

AZ. AGR. BARONE DE CLES MEZZO-LOMBARDO

L'Azienda Agricola Barone de Cles gode di una tradizione pluricentennale di fare il vino: la cantina Scari, ereditata per via femminile dai de Cles, è presente nel centro storico di Mezzolombardo sin dal 1759. L'azienda da sempre sceglie dai propri vigneti nel Campo Rotaliano le migliori partite d'uva per dare vita ad un vino genuino ed autentico, un vino che possa riportare ai sapori d'origine. Oltre al Teroldego Maso Scari, viene prodotto, dall'unione il Teroldego Rotaliano DOC Riserva "Cardinale" proveniente dalle più antiche piante del fondo Maso Scari.

MEZZOLOMBARDO
corso Mazzini 18
www.baronedecles.it



CARNAGE

R. POLANSKI, FRA/GER 2011, 79'

In seguito ad una banale lite tra ragazzini, due coppie di genitori si incontrano per far luce sull'accaduto. Tra Alan (Christoph Waltz), Nancy (Kate Winslet), Michael (John C. Reilly) e Penelope (Jodie Foster) comincia una pacata discussione che presto degenera in una contesa verbale senza esclusione di colpi. Dalla pièce teatrale *Il dio del massacro* di Yasmina Reza, un furibondo, spassosissimo e ispiratissimo Kammerenspiel dove Roman Polanski tira fuori il meglio di sé e assesta un colpo secco al buonismo e alle convenzioni. Merito anche di un pugno di attori davvero straordinari. Una grande pagina di cinema, graffiante e felicemente impertinente.



AGRARIA RIVA DEL GARDA CANTINA E FRANTOIO RIVA DEL GARDA

Un'oasi mediterranea nel cuore delle Alpi: è in questo territorio dalle peculiarità uniche che Agraria, azienda storica del settore vitivinicolo e oleario del Garda Trentino, promuove dal 1926 le proprie eccellenti produzioni. Forte attenzione al territorio, cultura della qualità ai massimi livelli e l'impegno costante degli oltre 350 soci trovano conferma nel rinnovato concept della Corte del Tipico, riuscito amalgama di raffinatezza e ruralità che offre il meglio dei prodotti tipici locali e trentini, a Km zero.

RIVA DEL GARDA
loc. S. Nazzaro 4
www.agririva.it



ALMANIA LA MIA FAMIGLIA VA IN GERMANIA

Y. SAMDERELI, GER 2011, 101'

Turchi in Germania. Il nonno Hüseyin ci sta da 45 anni con famiglia, figli, nipoti. Un giorno comunica a tutti che ha comprato casa in Turchia ed è venuto il momento di tornare. Che succederà? Direttamente ispirata alla vita della propria famiglia, l'opera prima di Yasemin Samdereli è un bell'esempio di commedia nazionalpopolare, ricca di colore e capace di gettare uno sguardo leggero sui temi dell'integrazione e delle difficoltà della convivenza. Una pellicola brillante, originale e per nulla retorica, capace di miscelare sapientemente un umorismo mai grossolano con l'attenzione al lato serio delle cose.

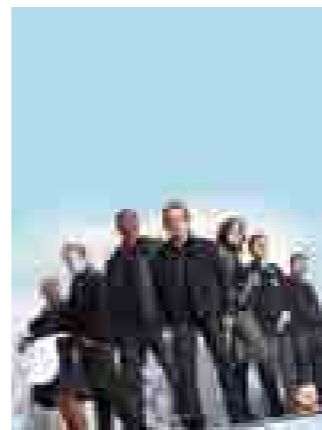


CORTE TRAPP CALDONAZZO

"La Magnifica Corte di Caldonazzo", comunemente chiamata "Castel Trapp" e "Castello di Caldonazzo", viene già citata in alcuni documenti risalenti all'XI secolo. Verso la fine del primo secolo d.C. i longobardi avevano sparso su tutta la zona una rete di punti amministrativi che chiamavano "corti", posizionate al confine tra più aree economiche e lungo vie commerciali, formando così una rete secondo la quale si orientavano anche le imposte e la giurisdizione.

La Magnifica Corte di Caldonazzo trova la propria origine in tale struttura, nello scontro tra le aree economiche dell'altopiano con il suo legname e della Valsugana con il suo terreno fertile e facilmente raggiungibile lungo la via costruita dai romani. L'originaria Corte era circondata da una muraglia e custodiva una torre al centro. Nel corso dei secoli si costruirono degli ampliamenti nel cortile custodito dalle mura.

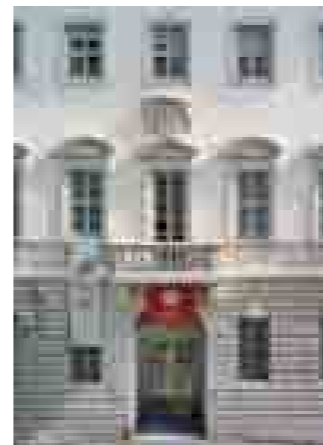
CALDONAZZO
piazza Chiesa 7
www.cortetrappcaldonazzo.it



TOWER HEIST. COLPO AD ALTO LIVELLO

B. RATNER, USA 2011, 104'

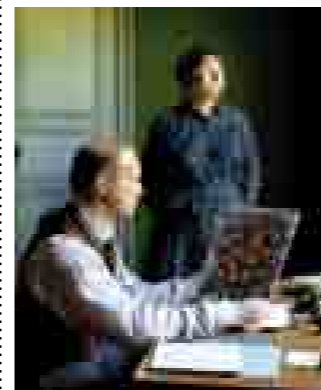
Il colpo grosso dei soliti ignoti ai tempi della crisi di banche e finanza. I lavoratori di un residence vip di New York si vendicano del losco maneggione evasore di tasse che ha dilapidato i loro fondi pensione e organizzano una mirabolante rapina: più che una semplice vendetta, una riscossa sociale. Anche grazie all'ottimo cast (Casey Affleck, Ben Stiller, Mattew Broderick e - chi ci sperava più - un redivivo Eddie Murphy), Ratner confeziona un ottimo thriller tutto suspense e sorprese, che non lascia tregua e riconcilia col cinema spettacolare. Certo la crisi di Wall Street è altra cosa, ma qui il divertimento è assicurato.



PALAZZO ALBERTI POJA ROVERETO

Il prestigioso palazzo del conte Francesco Alberti Poja fu costruito a partire dal 1778, sull'allora Corso Nuovo Grande, l'ampia strada settecentesca che oggi - come allora - collega il centro di Rovereto con Trento. L'architetto Ambrogio Rosmini seguì i lavori di costruzione e già nel 1779 si diede avvio all'abbellimento interno con decorazioni a stucco e dipinte dai fratelli Marco e Francesco Marcola. Grazie al recente restauro sono state portate alla luce altre decorazioni eseguite tra la fine del '700 e l'inizio dell'800. L'edificio, riportato all'originaria bellezza, è destinato alla valorizzazione delle raccolte d'arte del Museo Civico. Attualmente ospita la mostra "Riapre il '700 a Rovereto. Un viaggio tra le collezioni trentine".

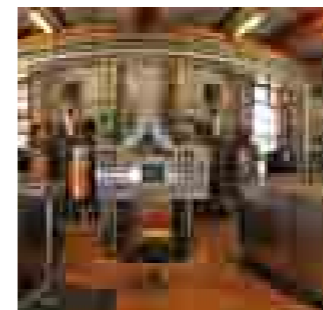
ROVERETO
corso Bettini 41
www.museocivico.rovereto.tn.it



SERAPHINE

M. PROVOST, FRA 2009, 125'

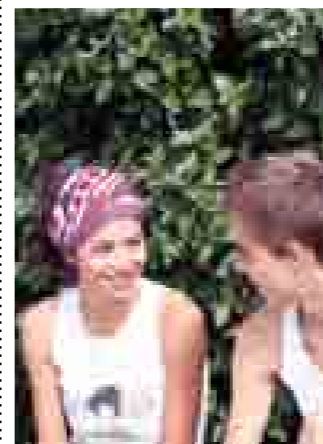
Piccardia, 1914. Séraphine Louis è un'umile ragazza che di giorno lavora come governante e di notte dipinge fra le mura di un piccolo appartamento. Ha una predisposizione naturale alla pittura, che verrà notata per caso da un importante critico d'arte. Il successo avrà però conseguenze non sempre felici. Il film di Martin Provost - premiatissimo campione di incassi oltralpe - posa l'attenzione sull'altra faccia del talento e del successo, raccontando con grazia una storia dal forte impatto emotivo. Merito anche della recitazione strepitosa di Yolande Moreau, capace di incarnare la visionarietà di Séraphine con una naturalezza che lascia senza fiato.



DISTILLERIA G. BERTAGNOLLI MEZZOCORONA

"Disilliamo con il cuore dal 1870": è il motto che accompagna da 4 generazioni la storia della Premiata Distilleria Bertagnolli, la più antica del Trentino. Le grappe sono note per la morbidezza degli aromi e la delicatezza dei profumi, mantenuti grazie ai tecnologici alambicchi a bagnomaria discontinui, frutto dell'ingegno della famiglia Bertagnolli, che nel 1949 sperimentarono la colonna Zadra per la concentrazione e la selezione degli calcoli. Tradizione ed innovazione, qualità e prestigio sono i punti di forza dell'attività Bertagnolli, perpetuando un'arte che attraverso il tempo si è tenuta fedele alle nobili origini dalle quali ha preso vita. Durante la serata avrete la possibilità di degustare le grappe della Distilleria G. Bertagnolli ed i vini delle Cantine Mezzacorona.

MEZZOCORONA
via del Teroldego 11/13
www.bertagnolli.it



I GIORNI DELLA VENDEMMIA

M. RIGHI, ITA 2010, 80'

1984. Nel settembre ancora torrido della provincia emiliana, la vita di Elia è turbata dall'arrivo di Emilia, la nipote di una coppia di compaesani. Ispirato a Pier Vittorio Tondelli, il film racconta l'educazione sentimentale di un adolescente di provincia, pescando nell'immaginario cinematografico di registi "di campagna" come Olmi, Piavoli, Diritti. Un'opera prima anomala e intensa, che rivela il talento di un cineasta assai giovane ma con una poetica già definita. Un piccolo miracolo produttivo e distributivo, che ha tutto il sapore agro e ammaliante del lavoro nei campi.



DOC

Denominazione di Origine Cinematografica

...ovvero un nuovo modo di "bere e gustare" il cinema lungo la Strada del Vino

5 luglio - 30 agosto 2012

Metti una sera d'estate in alcuni degli angoli più suggestivi e meno conosciuti del Trentino. Aggiungi il piacere di un buon bicchiere di vino, la delizia di un viaggio nei giacimenti gastronomici nostrani e l'emozione del grande cinema: è DOC, il carosello papillo-gustativo-cinematografico più fresco dell'estate. Un viaggio in nove tappe attraverso accoglienti cantine, evocativi palazzi storici e luoghi imperdibili disposti lungo la Strada del Vino e dei Sapori del Trentino. Un omaggio alla più pura convivialità dedicato agli amanti del vino, ai gastrofanatici, ai cinemaniaci e a tutti quelli che le sere d'estate amano stare all'aria aperta col naso all'insù, magari ai bordi di un vigneto, all'ombra di un maniero o raccolti tra le mura di un palazzo rinascimentale. Si parte alle 20.00 con la visita all'azienda in compagnia dei padroni di casa, per continuare con una degustazione di vini della cantina ospitante abbinati a un'accurata selezione di prodotti gastronomici del territorio. Tra un assaggio e l'altro, i produttori saranno naturalmente disponibili a soddisfare ogni curiosità legata alle tecniche di produzione e alla storia che si cela dietro i loro prodotti. Reso onore a Bacco e sedato l'appetito, cala la sera e arriva il momento dello spettacolo. Tacciano anche i grilli e sullo schermo iniziano a scorrere le immagini dei migliori film della stagione, selezionati con la stessa cura con cui il vignaiolo accompagna l'uva dal grappolo al bicchiere. Di che film si tratta? Un blend di stili diversi, selezionati con equilibrio e senza eccessi. I "tre bicchieri" della settimana arte.

www.cinemaincantina.it



SANTA MASSENZA VEZZANO

A Santa Massenza la regina della produzione è la vite. Da sempre vino e grappa sono fra i prodotti più classici della zona. Questo paese del Trentino mantiene nel panorama regionale e nazionale il primato di massima concentrazione di distillerie aggiudicandosi a pieno titolo il nome di "Capitale della Grappa". Oggi sono ancora in attività ben 5 distillerie, tutte aziende a conduzione familiare, casa e bottega, perciò si trova sempre qualcuno che ti apre la porta e ti accoglie con cortesia. Visitando le vecchie distillerie è possibile rivivere le sensazioni di un tempo, in ognuna di loro potrete leggere la storia di chi ha lavorato per generazioni al fuoco e al vapore dell'alambicco. Santa Massenza è nota anche per la presenza della centrale idroelettrica, costruita negli anni '50, la centrale più grande d'Europa.

SANTA MASSENZA - VEZZANO

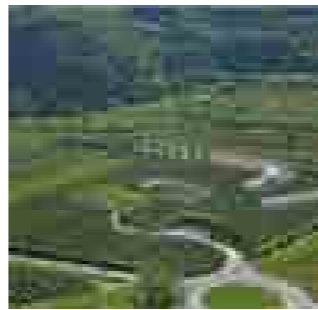
parcheggio Centrale Idroelettrica via di Maiano 2



GLI UOMINI DELLA LUCE

K. BERNARDI, ITA 2011, 51'

Negli anni '50 le più colossali imprese di ingegneria industriale e i più famosi registi cinematografici si incontrarono per un appuntamento con la storia, in cima alle montagne e lungo i fiumi del Trentino. Sullo sfondo della costruzione dei grandi impianti idroelettrici della regione, coloro che stavano creando la monumentale impresa dell'energia idroelettrica divennero protagonisti dei documentari girati all'epoca da registi come Ermanno Olmi, Dino Risi e Angio Zane. Dopo più di cinquant'anni, tornano oggi tra le dighe e le centrali che hanno contribuito a costruire. Le loro voci si incontrano con le immagini d'epoca, in un viaggio nella memoria tra energia, lavoro, ambiente e cinema.

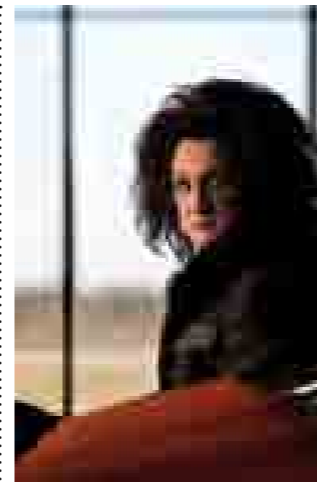


CANTINA MORI COLLI ZUGNA MORI

Il serrato e dolce abbraccio maritale tra la vite e il gelso racconta una storia antica di terre strappate al monte lungo la via che unisce la piana Lagarina al Lago di Garda. Era il 1400 e dominava la Serenissima Repubblica di Venezia. Erano seta e vino, ricchezza e orgoglio delle nostre genti. La Cantina Mori Colli Zugna con i suoi 700 ettari di vigneto ne raccoglie l'eredità espressa in vini dalle inconfondibili sensazioni organolettiche varietali ottenuti in una modernissima cantina ipogea ultimata nel 2011, dove la tecnologia si confonde con concetti di basso impatto ambientale e di preservazione del territorio.

MORI

loc. Formigher 2
www.cantinamoricollizugna.it



THIS MUST BE THE PLACE

P. SORRENTINO, ITA 2011, 118'

Cheyenne (Sean Penn) è un ex rocker di grande fama, ormai un po' malconco. Alla morte del padre inizia un viaggio doloroso alla ricerca di chi, in un campo di concentramento nazista, ne aveva segnato la vita. A vincere sarà il desiderio di rivalsa o la riconciliazione? Il film con cui Paolo Sorrentino si conferma un cineasta di gran classe è un road movie di ricerca e di riscatto, ma anche un po' di vendetta: ricerca del passato, riscatto di se stesso per Cheyenne, vendetta per la sorte del padre. Una prova matura, costruita intorno alla seducente mancanza di gravità mentale e fisica di Penn, centro assoluto del film.



CANTINA SOCIALE DI TRENTO TRENTO

Una serata suggestiva in una cornice d'eccezione, la nuova sede della Cantina Sociale di Trento. Nata nel 1956, ha trovato dal 2009 la propria collocazione in una costruzione che coniuga l'interpretazione tipicamente industriale e quella rispettosa del contesto ambientale in cui risiede, la cui immagine architettonica è fortemente espressiva del profondo legame con il territorio grazie all'uso del legno locale e all'applicazione dei principi dell'edilizia sostenibile. La Cantina Sociale di Trento vanta oltre sessanta anni di storia e ben quattrocento soci conferitori che coltivano le uve nei terreni vitati che circondano la città. Da questa relazione con il capoluogo deriva la nuova mission aziendale: produrre vini di qualità e rappresentativi del territorio in un contesto produttivo compatibile con l'ambiente e attento ad una logica di sostenibilità dei propri progetti, sotto il profilo socio-economico ed ambientale.

TRENTO

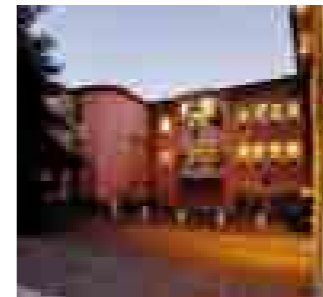
via dei Viticoltori 2-4
www.cantinasocialetrento.it



LE NEVI DEL KILIMANGIARO

R. GUEDIGUIAN, FRA 2012, 107'

Nonostante abbia perso il lavoro, Michel continua a condurre una vita placida accanto alla moglie Marie-Claire, al suo fianco da più di trent'anni. A turbare la loro quiete fatta di fierezza e amore per la vita non basterà nemmeno una strana rapina che li vedrà coinvolti. Con toni leggeri e avvolgenti, Guediguian mette in scena una (quasi) favola realista. Una storia di brava gente, licenziamenti, ladri per sopravvivere e ragazzini soli. Una grande pagina di cinema operaio, romantico e musicale, raccontata con un calore davvero raro. Anche in questi duri tempi di crisi si può restare umani.

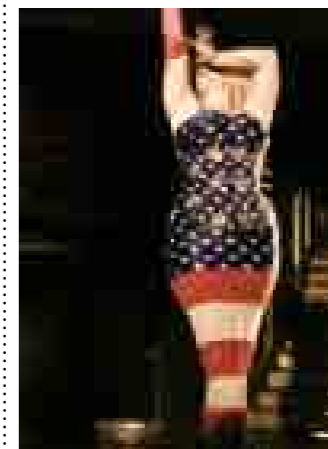


CANTINA LA VIS LAVIS

Cantina La Vis è una storica azienda trentina che ha sede nel comune di Lavis a nord della città di Trento. Questa area si caratterizza per una grande eterogeneità delle condizioni microclimatiche, offrendo una variabilità ambientale molto ricca. L'attività di La Vis è guidata dalla ricerca della massima eco-compatibilità e quindi del rispetto dell'ampio territorio vitato di riferimento all'interno dei quali si distinguono per bellezza e armonia quelli appartenenti ai "Progetto Qualità". I vigneti più alti raggiungono gli 800 metri, con un clima alpino-subalpino che nel periodo che precede la vendemmia garantisce forti escursioni termiche tra giorno e notte, condizioni particolarmente favorevoli alle varietà bianche aromatiche. La dislocazione dei terreni favorisce poi, un'ottima esposizione e una prolungata illuminazione, condizione fondamentale per la qualità dei vini rossi.

LAVIS

ingresso da via Nazionale
www.la-vis.com



TOURNÉE

M. AMALRIC, FRA 2011, 111'

Un ex produttore progetta il suo grande ritorno ingaggiando una bizzarra compagnia di giunoniche ballerine. Di teatrino in teatrino il tour procede, ma non sembra bastare a nascondere le ferite della vita. In questa incontentibile commedia on the road dal finale sorprendente Amalric si divide tra regia e recitazione, costruendo lo struggente ritratto di una compagnia di burlesque in crisi. Il film più autenticamente felliniano da molti lustri in qua è un perfetto equilibrio di ironia e malinconia, scolpite nei corpi e nei sorrisi di un gruppo di attrici semplicemente travolgenti. Un prodigio di minimalismo poetico.

DOC

Denominazione di Origine Cinematografica



L'evento è rivolto ad un numero massimo di 150 persone. Le serate si svolgeranno tutte all'aperto ed avranno luogo anche in caso di pioggia.

PS: Vestitevi a prova di spifferi! Inoltre sconsigliamo alle signore il tacco 12 cm!

Informazioni:

Per ulteriori informazioni, il giorno della proiezione ci puoi contattare al numero 349 3209290 dalle 16.00 alle 19.00.
informazioni.doc@gmail.com

Prezzo:

15,00 Euro comprensivo di visita all'azienda, degustazione enogastronomica, visione del film e calice in vetro ricordo.

Prenota:

Sarà possibile prenotare al massimo una serata per volta. La prenotazione è vivamente consigliata e garantita fino alle ore 20.15 della serata dell'evento! Il servizio di prenotazione è operativo nei giorni di lunedì martedì e mercoledì antecedenti alle serate, con il seguente orario: 9.00 - 12.00 e 16.00 - 19.00. Tel. 0461 910788
prenotazioni.doc@gmail.com

Seguici su:

DOC - Denominazione di Origine Cinematografica
www.cinemaincantina.it

Scarica "Gusto Trentino"! La guida delle Strade del Vino e dei Sapori del Trentino disponibile su Iphone e Android.

DOC è realizzato con la preziosa collaborazione di:



GIOVEDÌ 5 LUGLIO

GIOVEDÌ 12 LUGLIO

GIOVEDÌ 19 LUGLIO

GIOVEDÌ 26 LUGLIO